

共催 ものづくり大学、一般社団法人 埼玉県経営者協会
後援 埼玉県、埼玉県教育委員会



©大成建設・梓設計・隈研吾建築都市設計事務所JV作成 / JSC提供



©大成建設・梓設計・隈研吾建築都市設計事務所JV作成 / JSC提供

Digital Fabrication デジタル ファブリケーション —新国立競技場から未来のものづくりに向けて—



©Takumi Ota



講師

隈 研吾氏 Kuma Kengo

建築家・東京大学教授

1954年横浜生。1979年東京大学建築学科大学院修了。1990年隈研吾建築都市設計事務所設立。2001年～2008年慶應義塾大学教授。2009年東京大学教授に就任、現在に至る。

主な作品には、「森舞台/登米市伝統継承館」(1997・日本建築学会賞受賞)、根津美術館(2009)、歌舞伎座(第五期・2013)、小松精練Fabo(2015)など。海外では、フランスにプザンソン芸術文化センター(2012)などを完成させている。進行中のプロジェクトでは、スイス連邦工科大学、フランスのサンドニ駅、新国立競技場などがある。

海外での授賞歴には、2008年にフランスのエネルギー・パフォーマンス建築賞などがある。また、AIA(全米建築家協会)名誉会員も務めている。

著書は、「小さな建築」(岩波書店 2013)、「建築家、走る」(新潮社 2013、新潮文庫 2015)等があり、多くが海外で翻訳出版されている。

平成28年度 ものづくり大学特別公開講座

日時 平成29年2月22日[水] 13:00～15:00 (12:30 開場)

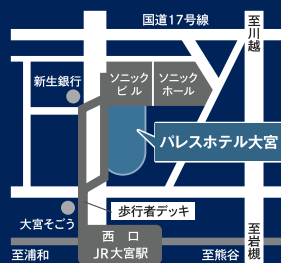
会場 パレスホテル大宮 4階 ローズルーム
(さいたま市大宮区桜木町1-7-5)

定員 300名【参加費無料・先着順】
※申込締切:平成29年2月10日[金]まで
FAXにてお申し込みください。
《申込先》一般社団法人 埼玉県経営者協会 FAX.048-641-0924

お問い合わせ先 ものづくり大学 教務・情報課 TEL.048-564-3895 (土・日・祝日を除く 9:00～17:00)
〒361-0038 埼玉県行田市前谷333番地 <http://www.iot.ac.jp/>

会場のご案内

JR大宮駅西口より、歩行者デッキを経由し、大宮ソニックシティへ。徒歩3分。



ものづくり大学 特別公開講座 「デジタルファブリケーション —新国立競技場から未来のものづくりに向けて—」

開催日時／平成29年2月22日(水) 13時00分～15時00分

会 場／パレスホテル大宮 4階 ローズルーム

FAX申込用紙

氏 名	住 所	連 絡 先
	所属先名	

※ 2月10日(金)までにお申し込みください。定員300名、先着順にて受付をいたします。

受講料は無料です。

※ お申し込みいただいた内容等の情報は、ものづくり大学特別公開講座でのみ使用いたします。

受講確認票等の送付はいたしません。本協会からの連絡が無いかぎり受付は完了しておりますので、直接会場にお越しください。

一般社団法人 埼玉県経営者協会

FAX番号 048-641-0924