

	題名	著者・編者	出版社
1	佐藤文隆先生の量子論 干渉実験・量子もつれ・解釈問題(ブルーボックス)	佐藤 文隆	講談社
2	DNAの98%は謎 生命の鍵を握る「非コードDNA」とは何か(ブルーボックス)	小林 武彦	講談社
3	美しすぎる「数」の世界「金子みすゞの詩」で語る数論(ブルーボックス)	清水 健一	講談社
4	ニッポンの奇祭(講談社現代新書)	小林 紀晴	講談社
5	山本七平の思想 日本教と天皇制の70年(講談社現代新書)	東谷 暁	講談社
6	知ってはいけない 隠された日本支配の構造(講談社現代新書)	矢部 宏治	講談社
7	ピアノの名曲 聴きどころ 弾きどころ(講談社現代新書)	イリーナ・メジューエワ	講談社
8	科学の知恵 怒りを鎮める うまく謝る(講談社現代新書)	川合 伸幸	講談社
9	福島第一原発 1号機冷却「失敗の本質」(講談社現代新書)	NHKスペシャル『メルトダウン』取材班	講談社
10	正しい本の読み方(講談社現代新書)	橋爪 大三郎	講談社
11	わたしを離さないで(ハヤカワepi文庫)	カズオ・イシグロ	早川書房
12	わたしたちが孤児だったころ(ハヤカワepi文庫)	カズオ・イシグロ	早川書房
13	忘れられた巨人(ハヤカワepi文庫)	カズオ・イシグロ	早川書房
14	現代暗号入門 いかにして秘密は守られるのか(ブルーボックス)	神永 正博	講談社
15	タイル張り[玄関・リビング・キッチン・テーブル](簡単! 住まいのDIYマニュアル)	スタジオタッククリエイティブ	スタジオタッククリエイティブ
16	満洲の土建王 榎谷仙次郎—土建国家「満洲国」の深層	岡田 和裕	潮書房光人社
17	大間違いの織田信長	倉山 満	ベストセラーズ
18	3Dプリンタによるプロトタイピング	東京都立産業技術研究センター	オーム社
19	Fusion 360 モデリング・マスター	磯 信一	ソーテック社
20	アート×テクノロジーの時代	宮津 大輔	光文社
21	Beyond the Display: 21世紀における、現象のアートとデザイン	岩坂未佳	ビー・エヌ・エヌ新社
22	素材とデザインの教科書 第3版	日経デザイン	日経BP社
23	工芸未来派—アート化する新しい工芸	秋元 雄史	六耀社
24	造形素材にクワイ本—子どもが見つかる創造回路	内野 務	日本文教出版
25	ネットでものを生み出すということ	松村 慎	ワークスコーポレーション
26	VRを気軽に体験 モバイルVRコンテンツを作ろう!(Think IT Books)	酒井 駿介	インプレス
27	VR実践講座 ~HMDを超える4つのキーテクノロジー~(設計技術シリーズ)	岩田 洋夫	科学情報出版
28	VR・AR・MRビジネス最前線	EYアドバイザリー・アンド・コンサルティング	日経BP社
29	図解 金属3D積層造形のきそ	京極 秀樹, 池庄司 敏孝	日刊工業新聞社
30	実践Fabプロジェクトノート	Fabの本制作委員会	グラフィック社
31	メイカーズ進化論 本当の勝者はIoTで決まる(NHK出版新書)	小笠原 治	NHK出版
32	世界のエリートはなぜ「美意識」を鍛えるのか? 経営における「アート」と「サイエンス」	山口 周	光文社
33	ロードアイランド・スクール・オブ・デザインに学ぶ クリティカル・メイキングの授業 - アート思考+デザイン思考が導く、批判的ものづくり	ロザンヌ・サマーソン	ビー・エヌ・エヌ新社
34	元素118の新知識 引いて重宝、読んでおもしろい(ブルーボックス)	桜井 弘	講談社
35	重力波で見える宇宙のはじまり「時空のゆがみ」から宇宙進化を探る(ブルーボックス)	ピエール・ビネトリユイ	講談社
36	睡眠の科学・改訂新版 なぜ眠るのか なぜ目覚めるのか(ブルーボックス)	櫻井 武	講談社
37	カラー図解 進化の教科書 第3巻 系統樹や生態から見た進化(ブルーボックス)	カール・ジンマー	講談社
38	生命を支えるATPエネルギー メカニズムから医療への応用まで(ブルーボックス)	二井 将光	講談社
39	時間とはなんだろう 最新物理学で探る「時」の正体(ブルーボックス)	松浦 壮	講談社
40	カラー図解 新しい人体の教科書 下(ブルーボックス)	山科 正平	講談社
41	ハプスブルク帝国(講談社現代新書)	岩崎 周一	講談社
42	大人もおどろく「夏休み子ども科学電話相談」鋭い質問、かわいい疑問、難問奇問に各界の個性あふれる専門家が回答!(サイエンス・アイ新書)	NHKラジオセンター「夏休み子ども科学電話相談」制作班	SBクリエイティブ
43	逆境を突破する技術「折れない心」を科学的に習得する極意(サイエンス・アイ新書)	児玉 光雄	SBクリエイティブ
44	論理的思考 最高の教科書(サイエンス・アイ新書)	福澤 一吉	SBクリエイティブ

	題名	著者・編者	出版社
45	アインシュタイン—大人の科学伝記 天才物理学者の見たこと、考えたこと、話したこと(サイエンス・アイ新書)	新堂 進	SBクリエイティブ
46	聞く技術 誰とでも会話が弾んで好印象を与える極意(サイエンス・アイ新書)	山本 昭生, 福田 健	SBクリエイティブ
47	身近に迫る危険なモノ68 人体をむしばむヤバいモノたち(サイエンス・アイ新書)	齋藤 勝裕	SBクリエイティブ
48	敗北を力に! 甲子園の敗者たち(岩波ジュニア新書)	元永 知宏	岩波書店
49	世界に通じるマナーとコミュニケーション——つながる心,英語は翼(岩波ジュニア新書)	横手 尚子, 横山 カズ	岩波書店
50	マンボウのひみつ(岩波ジュニア新書)	澤井 悦郎	岩波書店
51	漱石先生の手紙が教えてくれたこと(岩波ジュニア新書)	小山 慶太	岩波書店
52	自分のことがわかる本——ポジティブ・アプローチで描く未来(岩波ジュニア新書)	安部 博枝	岩波書店
53	農学が世界を救う!——食料・生命・環境をめぐる科学の挑戦(岩波ジュニア新書)	生源寺 真一	岩波書店
54	私,日本に住んでいます(岩波ジュニア新書)	スベンドリニ・カクチ	岩波書店
55	「いじめ」や「差別」をなくすためにできること(ちくまプリマー新書)	香山 リカ	筑摩書房
56	歴史に「何を」学ぶのか(ちくまプリマー新書)	半藤 一利	筑摩書房
57	13歳からの「学問のすすめ」(ちくまプリマー新書)	福澤 諭吉, 齋藤 孝	筑摩書房
58	リアル人生ゲーム完全攻略本(ちくまプリマー新書)	架神 恭介, 至道 流星	筑摩書房
59	人生を豊かにする学び方(ちくまプリマー新書)	汐見 稔幸	筑摩書房
60	ArchiCADではじめるBIM設計入門[企画設計編]	BIM LABO	エクスナレッジ
61	ArchiCADで始めるBIM設計入門[基本・実施設計編]	BIM LABO	エクスナレッジ
62	フォームが語る近代日本の歩み 製紙の形態史	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー
63	フォームが語る近代日本の歩み 印刷の形態史	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー
64	フォームが語る近代日本の歩み 製本の形態史	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー
65	フォームが語る近代日本の歩み 掘削の形態史	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー
66	フォームが語る近代日本の歩み 防災の形態史	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー
67	フォームが語る近代日本の歩み 台所用具の形態史	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー
68	フォームが語る近代日本の歩み 衣類の形態史	ネオテクノロジー	ネオテクノロジー
69	建築新人戦006 建築新人戦オフィシャルブック2014	建築新人戦実行委員会	総合資格
70	JUTAKU KADAI<04>住宅課題賞2015 建築系大学住宅課題優秀作品展	総合資格	総合資格
71	オーラルヒストリーで読む戦後学校建築	日本建築学会	学事出版
72	完全図解 周期表(ニュートン別冊)		ニュートンプレス
73	体と病気の科学知識(ニュートン別冊)		ニュートンプレス
74	小学館 オックスフォード 英語コロケーション辞典	八木 克正	小学館
75	触楽入門	仲谷 正史 他	朝日出版社
76	立体折り紙アート	三谷 純	日本評論社
77	バーナーで作る手作りとんぼ玉の本	佐竹ガラス	河出書房新社
78	ジオメトリック・アート	カスパー シュワーベ	工作舎
79	アイデア&プロセスの法則 プロダクトデザイン	リン ハラー	毎日コミュニケーション
80	川崎和男Design	川崎和男	ミネルヴァ書房
81	チームラボって、何者?	猪子寿之	マガジンハウス
82	ArduinoとProcessingではじめるプロトタイピング入門	青木 直史	講談社
83	経験価値ものづくり—ブランド価値とヒットを生む「こと」づくり	長沢 伸也 他	日科技連出版社
84	創造デザイン工学	田浦 俊春	東京大学出版会
85	人と「機械」をつなぐデザイン	佐倉 統	東京大学出版会