

それは、オブジェと呼ぶには便利すぎて、収納と呼ぶにはお洒落すぎる。



GYRE PALLET

## Concept ~収納が中心となる生活空間へ~

「あれどこにしまったっけ？」

我々が生活する空間において、様々なモノが増えたり減ったり、その変化は、日々目覚ましく更新されていく。

それを整頓する役割を担うのが「収納」であり、生活には必須である。しかし、それでもモノを紛失したり探したりするのは何故だろうか。

それは部屋の隅や外部など様々な場所に、収納が点在するからである。

## Program ~木製パレットの千姿万態~

Square



Alternate



Spiral



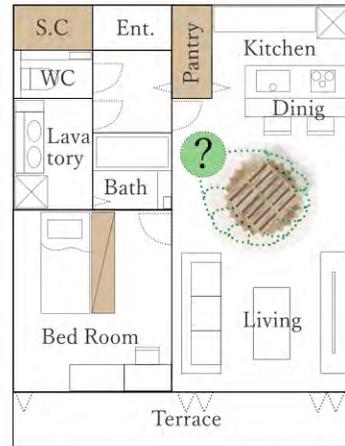
Rhombus



【従来の収納配置】



【収納中心の配置】



■ = 収納空間    ● = 探しモノ発生    ..... = 探しモノ動線

数多に散らばる収納を集束し、あえて部屋の中心に鎮座させることで、「探しモノ」の動線を従来に比べて圧倒的に合理化することが出来る。

廃棄されていく木製パレットの格子状からなる独特な形状と軽量性を活かして、全方向からアクセス可能な可変式収納オブジェを提案する。



Ball Bearing

各パレット中央部に装填し、荷物の詰まった重いパレットも滑らかに回転させることで、各々の部屋に適合する形状へ、変形する。



Divide Drawer

便利な程、収納にはモノを詰め込みがち。パレットの中心を基準に、引き出しを計4分割することで、収納容量は損なうことなく、各引き出しの軽量化を図る。



Air Flow Grid

収納の天敵「湿気」は衣類等の臭気やカビの原因となる。木製パレットを構成する格子状の形状が、数多の風の通り道を生み出す。

