

知・技の創造 ものづくり大学発

▷104◁

ものづくり大学では実習授業が豊富に組まれており、他大学の大学では体験できない実務的な技術を学べる授業内容になっています。私が担当している授業では、大工道具の使用、高層ビルにも木材を用いようという方、木材の加工方法、原寸大での木造建築の施工などさまざまなことを学び、木造建築に関する技術の基礎の習得を目指します。

人々の生活の豊かさ、ものづくりによって創造されてきたといえます。ものづくりにおける建築物を建てる技術は、古くから引き継がれてき

た技術を根幹としつつ、時代、建築物が、修復を繰り返しながらの流れの中で新たな技術の受容を繰り返して、革新され進化を続けてきました。中でも木造建築に関する技術は古くから脈々と引き継がれてきた部分が多いです。それは、日本

た技術を根幹としつつ、時代、建築物が、修復を繰り返しながらの流れの中で新たな技術の受容を繰り返して、革新され進化を続けてきました。中でも木造建築に関する技術は古くから脈々と引き継がれてきた部分が多いです。それは、日本

奥崎 優 建設学科助教

ものづくりを体験する

ものがたり大学では実習授業が豊富に組まれており、他大学の大学では体験できない実務的な技術を学べる授業内容になっています。私が担当している授業では、大工道具の使用、高層ビルにも木材を用いようという方、木材の加工方法、原寸大での木造建築の施工などさまざまなことを学び、木造建築に関する技術の基礎の習得を目指します。

私は、近世から近代にかけて活動していた大工の建築

ものづくり大学の教育を通して、過去にも目を向けて学び、新たなことを創造し、培った技術・技能を後進へと伝播（でんぱ）していきけるような技術者を輩出できるように努めてまいりたいと思います。



おくさき・ゆう 芝浦工業大学大学院修士課程修了、工務店勤務を経て芝浦工業大学大学院博士後期課程修了。博士（工学）。2024年4月より現職。